

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Михеевская основная общеобразовательная школа»

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Веселые нотки»
(художественно-эстетическое направление)
1 – 4 класс

Руководитель: Пашкова Н.Н.

Михеево 2019-2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа «Веселые нотки» разработана в соответствии с ФЗ № 273 РФ «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Михеевская основная общеобразовательная школа и адресована обучающимся 1-5 классов.

На изучение программы в 1-4 классах, в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком школы, отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.

Цель программы:

- формирование основ музыкальной культуры учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкально-эстетического вкуса через вокально-хоровое исполнительство.

Задачи:

- формирование знаний о строении голосового аппарата и охране певческого голоса;
- формирование знаний основ хорового пения
- формирование осознанного подхода к исполнению музыкального произведения (восприятие идей композитора и поэта, включение воображения, фантазии, постижение образно-эмоционального содержания произведения, внесение творческих идей в исполнение).
- развивать музыкальные способности;
- стимулировать развитие образного мышления, воображения, эмоционального восприятия музыки, культуры чувств;
- развивать осмысленное выразительное исполнение вокально-хоровых произведений;
- создать условия для творческой самореализации ребенка.
- воспитывать культуру слушателя;
- содействовать накоплению музыкального багажа, расширению кругозора, эрудиции, формированию гармонично развитой личности;
- способствовать воспитанию исполнительского творчества;
- воспитывать коммуникативные качества личности, содействовать формированию культуры общения;
- способствовать воспитанию любви к родному краю, уважения к его истории и традициям, воспитывать уважение к другим национальным культурам и народам разных стран.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА.

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе слушания и исполнения русских народных песен, а также песен современного музыкального искусства России;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка;
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, села и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов исполнительской деятельности и личностного смысла участия в хоровом коллективе; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного и сольного исполнительства;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимания его функций в жизни человека и общества.
- **Метапредметные результаты:**
- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи внеурочной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- **Предметные результаты изучения музыки** отражают опыт обучающихся в музыкально-творческой деятельности:
- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к вокально-хоровому искусству;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений, воплощать музыкальные образы при исполнении вокально-хоровых произведений;
- уметь петь мягким округлым, полетным звуком, используя мягкую атаку;
- владеть правильным певческим дыханием, постепенно распределяя дыхание на фразу;
- владеть навыком пения;
- слышать себя в процессе пения, контролировать и оценивать качество звука своего голоса, а также качество звучания всего хорового коллектива в целом;
- петь чисто и слаженно;
- уметь петь каноны, простейшее двухголосие;
- петь без сопровождения отдельные попевки и отрывки из песен;
- принимать активное участие в творческой жизни школы, участвовать в различных конкурсах.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.

Введение. Инструктаж по ТБ. Правила поведения на занятиях . Музыкальные сказки. Сказка про Крыпуньку. Звуки живущие в единстве. Музыкальные и шумовые звуки. Музыкальные инструменты. Высота звука. Длительность звука. **Знакомство с музыкальной грамотой сказка «Музыкальный остров».** Таинственный океан. Мажор и минор. Музыкальный дом. Нотосолец. Знакомство с нотами. Король «Скрипичный ключ». Принцессы «Паузы». Что такое фальш? Фея Гармония. Король «Басовый ключ». Знаки Альтерации. Диез, бемоль, бекар. В путь. Неожиданная встреча. Замок с призраками. Консонанс. В чёрных скалах. Что написано в Волшебной книге? Незнакомка. Разведчик. Звёздная музыка. Диссонанс и Дисгармония. Голос подземелий. Огненная река. Результат колдовства. До новых встреч. Музыкальный словарь. Звуки, живущие в единстве. Музыка в сказке. Знакомство с голосовым аппаратом. С песней жить всем веселей. Единство музыки и танца. Детские песни в нашей жизни. Детский фольклор. Песенки из мультфильмов. Музыкальная прогулка. Музыкальное рисование. Музыкальный букварь. Музыкально-ритмическое путешествие в зимнюю сказку. Ритмические упражнения «Хор часов», «Колокольный перезвон». Роль дыхания в пении. Пунктирный ритм. Весёлый балаганчик. Песня рассказывает обо всем. Вокал откроет нам новый мир. Красочность моего голоса. История певческой культуры. Цветные сны я вижу в детстве. Песня и фантазия. Сценическое движение. Вокальное искусство. Поём шутки-прибаутки. Речедвигательные игры. Жанры вокальной музыки. Музыкальный слух, музыкальная память. Весёлое звонкое эхо. Народное творчество. Игры на импровизацию. Сценический образ. Искусство муз

Элементы музыкальной грамоты. Мелодия. Вокальная музыка. Музыкальные жанры. Волшебный голос песни детства. Вокально-хоровые навыки в исполнительском мастерстве. История возникновения нот. Знакомство с нотным станом. Основы музыкальной грамоты. Дирижерские жесты. Музыкально-ритмические упражнения. Упражнения на развитие чувства ритма. Певческая установка. Поговорим о дыхании. Берегите свой голос. Песни на развитие чувства ритма. Темп. Динамика. Лад. Дикция. Артикуляция. Артикуляционные игры. Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти. Вокально-хоровая работа на простейшими попевами. Вокально-хоровая работа с песней «Большой хоровод». Вокально-хоровая работа с песней «Большой хоровод». Звуковедение. Беседа о творчестве композиторов-классиков. Беседа о творчестве современных композиторов. Детское Евровидение. Жанры вокальной музыки. Вокально-хоровая работа с песней «Из чего же». Вокально-хоровая работа с песней «Песня волшебников». Концертное выступление (резерв)

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока (раздела)	Колич. часов	Теория	Практика
1	Образы и традиции. Святки. Масленица. Рождество.	6	2	4
2	Песни детских композиторов Т. Морозовой, В. Ударцева, И.Челнокова и др.	14	4	10
3	Песни военных лет	4	1	3
4	Патриотические песни	4	1	3
5	Подготовка к праздникам	6	-	6
	Итого	34	8	26

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ

И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Технические средства обучения (компьютер, музыкальный центр с возможностью использования аудиодисков, CD-R, CD-RW, а также магнитных записей, видеопроектор), музыкальный инструмент фортепиано, видеоаппаратура, наглядные пособия - презентации Microsoft Power Point, портреты композиторов, таблицы по нотной грамоте
2. Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий».
3. Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо».
4. Мультимедийная программа «Музыка. Ключи».
5. Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия 2009г.».
6. Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов».
7. Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>.
8. Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>.