

**Проект
«Кладовая талантов»**

*Команда проекта:
Смагина Полина- руководитель проекта
Проскуркин Савелий-генератор идей
Вихров Богдан-координатор
Юшина Мария-мотиватор
Баранов Егор-исследователь ресурсов
Маслов Владислав- исследователь ресурсов
Корягин Константин-педагог*

Сайт школы: <https://shkolamixeevskaya-r40.gosuslugi.ru/>

Социальные сети: <https://ok.ru/mikheevska>



@MIHEEVO

*Что дают
ребенку занятия в театральной студии?*



Дети становятся раскрепощенными и открытыми

Растёт уверенность ребенка в себе

Улучшается его дикция и артикуляция

*Развиваются фантазия, воображение,
память*

*Ребенок регулярно принимает участие в
российских фестивалях и конкурсах*

РАЗВИТИЕ ТЕЛА • РАЗВИТИЕ ЧУВСТВ • РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Михеевская основная общеобразовательная школа» муниципального района «Медынский район» Калужской области



*Проект
«Кладовая талантов»*

*Руководитель
Кулагина Э.А.*

*Михеево
2024г.*

Аннотация проекта: Школьный театр – это особый мир в пространстве образовательного учреждения. Театральная деятельность в школе путь ребенка в общечеловеческую культуру, к нравственным ценностям своего народа. Основным предназначением театра в школе является воспитание творчески активной и гармонично развитой личности.

Актуальность проекта: Актуальность проекта костюмов для школьного театра трудно переоценить. Этот проект не только помогает учащимся понять и ощутить культуру разных эпох и народов через изучение стилей и традиций костюмов, но также развивает их художественный вкус, творческие способности и воображение. Костюмы являются важным аспектом визуальной составляющей постановки, которая может значительно повысить интерес и понимание зрителей. Таким образом, проект по созданию костюмов для школьного театра актуален в плане образовательного и творческого развития учащихся.

Цель проекта: создание условий для творческого, интеллектуального, духовно – нравственного, культурного развития личности средствами театрального искусства.

Задачи проекта:

- Раскрыть индивидуальные творческие способности личности;
- Поддерживать стремление к самовыражению, самореализации, самосовершенствованию;
- Формировать нравственно-интеллектуальные качества и адекватную самооценку обучающихся;
- Способствовать развитию толерантных отношений;
- Содействовать созданию районного объединения школьных театральных коллективов.



Театральная студия «Вдохновение» приглашает в свою дружную команду в которой вас ждет много интересного.



Проблемы:

Организовывая поисковую и проектно-исследовательскую деятельность обучающихся через организацию работы в театральной студии, мы столкнулись с проблемой.

1. Ограниченный бюджет: Школьные театры обычно имеют ограниченные финансовые ресурсы, что может затруднять закупку материалов и оборудования для изготовления костюмов.

2. Недостаток опыта: В школьной среде могут отсутствовать высококвалифицированные специалисты по пошиву и дизайну костюмов, что усложняет процесс создания высококачественных и профессиональных костюмов.

3. Ограниченное время: Школьные театральные постановки обычно имеют жесткий график, что может создавать давление на сроки выполнения работ по изготовлению костюмов.

4. Разнообразные требования: В школьной театральной работе могут возникать различные требования к костюмам для разных персонажей, что может усложнять процесс планирования и выполнения работы.

5. Недостаток ресурсов: Школьные театры могут столкнуться с ограниченным доступом к необходимым материалам и инструментам для изготовления костюмов, что может затруднять творческий процесс и ограничивать возможности для реализации идей.

