

Заявка
для участия в конкурсном отборе школьных инициатив
18 марта 2024 г.

Муниципальный район «Медынский район»

(наименование муниципального образования Калужской области)

Направляет заявку на участие в конкурсном отборе школьных инициатив:
«Кладовая талантов» Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Михеевская основная общеобразовательная школа»

(наименование проекта с указанием образовательного учреждения)

с приложением документов: <*>

1. Постановление Главы администрации МР «Медынский район» от 14.10.2020г. №681 Об утверждении муниципальной программы муниципального района «Медынский район» «Развитие образования в муниципальном районе «Медынский район»
2. Паспорт проекта «Кладовая талантов» с приложениями
 - Сметный расчет стоимости проекта
 - Эскизы, чертежи, схемы, фотографии проекта
 - Социально-экономическое обоснование реализации проекта
 - Расчет потребности на содержание реализованного проекта в последующие годы
3. Презентация проекта «Кладовая талантов». (приложение в формате презентации)
4. Выписка из решения о бюджете или из сводной бюджетной росписи бюджета муниципального района «Медынский район», подтверждающая наличие бюджетных ассигнований местного бюджета на реализацию школьных инициатив в объеме 5 % от стоимости проекта для муниципальных районов, заверенная Главой администрации муниципального района «Медынский район»

Заявитель настоящим подтверждает, что вся информация, содержащаяся в заявке и прилагаемых документах, является достоверной и полной.

Глава администрации
муниципального района «Медынский район»

Н.В. Козлов

МП (подпись) (расшифровка подписи)

Исполнитель: Кулагина Элла Андреевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, учитель Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Михеевская основная общеобразовательная школа» тел. +79534629445 email i@ellakulagina.ru

(Ф.И.О., должность, телефон, электронный адрес)

<*> К заявке прилагаются документы в соответствии с приложением № 2 к Положению о порядке конкурсного отбора школьных инициатив.

Паспорт проекта

1.1. Название проекта

«Кладовая талантов»

1.2. Название образовательного учреждения, в рамках которого реализуется проект

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Михеевская основная общеобразовательная школа»

1.3. Команда проекта:

Фамилия	Имя	Роль в команде	Класс
Смагина	Полина	Руководитель проекта – управление проектом (распределение задач и ресурсов, подбор и приобретение материалов и оборудования, подключение оборудования)	9
Проскуркин	Савелий	Генератор идей - разрабатывает новые идеи для спектаклей, сценографии, костюмов, музыки и других аспектов театрального процесса	9
Вихров	Богдан	Координатор - отвечает за организацию и координацию различных аспектов театральной работы.	9
Юшина	Мария	Мотиватор - создание вдохновляющей атмосферы и помощь каждому участнику раскрыть свой потенциал	9
Баранов	Егор	Исследователь ресурсов - поиск и анализ различных ресурсов, необходимых для проведения театральных мероприятий. Изучение литературных произведений, различных театральных пьес, музыкальных композиций, материалов для сценографии, костюмов, реквизита и других аспектов, которые могут быть использованы при подготовке спектаклей или иных театральных форм.	9
Маслов	Владислав	Исследователь ресурсов - поиск и анализ различных ресурсов, необходимых для проведения театральных мероприятий. Изучение литературных произведений, различных театральных пьес, музыкальных композиций, материалов для сценографии, костюмов, реквизита и других аспектов, которые могут быть использованы при подготовке спектаклей или иных театральных форм.	9
Корягин	Константин	Педант - подготовка декораций, костюмов и реквизита, следит за техническим оснащением.	9

1.4. Краткое описание проекта

Аннотация проекта: Школьный театр – это особый мир в пространстве образовательного учреждения. Театральная деятельность в школе – путь ребенка в общечеловеческую культуру, к нравственным ценностям своего народа. Основным предназначением театра в школе является воспитание творчески активной и гармонично развитой личности.

Школа сегодня является одним из крупнейших центров нравственно-

интеллектуального воспитания, поэтому возникает необходимость в разнообразии способов организации досуга, стремление сделать их общественно значимыми. Средствами художественного творчества в любительском театре решаются задачи повышения общей культуры школьников, происходит знакомство их с литературой и драматургией, музыкой и изобразительным искусством, правилами этикета, обрядами и традициями. В современной педагогике театр все чаще привлекается для решения адаптационных и коммуникативных задач. Детский театральный коллектив рассматривается как развивающая среда, как средство образования, воспитания и психологической коррекции личности ребенка. Дети становятся смелыми и уверенными в себе, могут петь и танцевать, становятся подвижными и активными. Этот момент преодоления себя, своего комплекса, очень важен.

Также театральная деятельность в школе помогает ребенку решить многие проблемы в урочной деятельности. Считаю возможным применять театральное искусство в качестве одного из способов развития познавательной деятельности. Ведь театр способен заинтересовать чтением, развить навыки смыслового чтения. Давайте не будем забывать, что чтение - это фундамент всех обозначенных в стандарте компетенций.

Актуальность проекта: Актуальность проекта костюмов для школьного театра трудно переоценить. Этот проект не только помогает учащимся понять и ощутить культуру разных эпох и народов через изучение стилей и традиций костюмов, но также развивает их художественный вкус, творческие способности и воображение. Костюмы являются важным аспектом визуальной составляющей постановки, которая может значительно повысить интерес и понимание зрителей. Таким образом, проект по созданию костюмов для школьного театра актуален в плане образовательного и творческого развития учащихся.

Цель проекта: создание условий для творческого, интеллектуального, духовно – нравственного, культурного развития личности средствами театрального искусства.

Задачи проекта:

- Раскрыть индивидуальные творческие способности личности;
- Поддерживать стремление к самовыражению, самореализации, самосовершенствованию;
- Формировать нравственно-интеллектуальные качества и адекватную самооценку обучающихся;
- Способствовать развитию толерантных отношений;
- Содействовать созданию районного объединения школьных театральных коллективов.

В образовательной организации функционирует театральная студия «Вдохновение», где дети занимаются актерским мастерством, развивают технику и культуру речи, исследуют сценические движения и ритм. Знания, полученные в ходе участия в Всероссийском проекте «Школьная классика» от Театрального института им. Б. Щукина, стали отправной точкой для первых шагов, питая желание идти вперед вместе с единомышленниками в этом направлении.

Проблемы:

Костюмы для выступления учащихся шьются собственными силами из подручных материалов и конечно же качество видно сразу. Это вызывает определенные трудности. Так как один и тот же костюм приходится постоянно трансформировать под конкретное мероприятие. Например, были журавли, стали ромашки, т.е. мы не можем использовать повторно эти же костюмы, которые создали ранее для воспроизведения наиболее удачных

номеров театрального творчества. Однако, важно понимать, что наши выступления продолжают привлекать внимание и приносить успехи, даже несмотря на эти трудности.

Организовывая поисковую и проектно-исследовательскую деятельность обучающихся через организацию работы в театральной студии, мы столкнулись с проблемой.

1. Ограниченный бюджет: Школьные театры обычно имеют ограниченные финансовые ресурсы, что может затруднять закупку материалов и оборудования для изготовления костюмов.

2. Недостаток опыта: В школьной среде могут отсутствовать высококвалифицированные специалисты по пошиву и дизайну костюмов, что усложняет процесс создания высококачественных и профессиональных костюмов.

3. Ограниченное время: Школьные театральные постановки обычно имеют жесткий график, что может создавать давление на сроки выполнения работ по изготовлению костюмов.

4. Разнообразные требования: В школьной театральной работе могут возникать различные требования к костюмам для разных персонажей, что может усложнять процесс планирования и выполнения работы.

5. Недостаток ресурсов: Школьные театры могут столкнуться с ограниченным доступом к необходимым материалам и инструментам для изготовления костюмов, что может затруднять творческий процесс и ограничивать возможности для реализации идей.

Возможные риски и пути их преодоления.

<p>Финансовые риски: Риск: Недостаток финансирования может ограничить выбор материалов и декораций.</p>	<p>Преодоление: Создание детального бюджета, поиск альтернативных источников финансирования (например, спонсорство), а также использование более доступных материалов и техник изготовления.</p>
<p>Временные риски: Риск: Задержки в пошиве костюмов или доставке материалов могут повлиять на сроки постановки спектакля.</p>	<p>Преодоление: Разработка четкого графика работы, установление промежуточных сроков контроля и оценки выполнения работ, а также планирование защитных сроков для возможных задержек.</p>
<p>Творческие риски: Риск: Несоответствие костюмов образам персонажей или недостаточная выразительность может негативно повлиять на общее восприятие спектакля.</p>	<p>Преодоление: Тщательное изучение характеристик персонажей, обсуждение и согласование дизайна костюмов с режиссером и актерами, проведение пробы костюмов.</p>
<p>Организационные риски: Риск: Несогласованность взглядов на стилистику и дизайн костюмов между участниками проекта может привести к конфликтам и затяжному процессу создания костюмов.</p>	<p>Преодоление: Установление ясных коммуникационных линий между всеми участниками проекта, проведение регулярных совещаний, а также использование средств визуализации (например, макетов и эскизов) для наглядного представления всех участников.</p>

Эффективное управление рисками требует тщательной планировки, коммуникации и гибкости в процессе.

Конечная цель проекта заключается в создании высококачественных и подходящих по стилю костюмов, которые помогут актерам эффективно передавать свои роли и сценические образы. Костюмы должны быть удобными для носителей, соответствовать требованиям спектакля и дополнять сюжетное развитие представления. Также важно обеспечить долговечность и легкость ухода за костюмами, чтобы они служили многим постановкам и не требовали частого ремонта.

Другими словами, целью проекта является создание костюмов, которые в полной мере отражают художественное видение режиссера, соответствуют бюджету и срокам производства, а также отвечают потребностям артистов и требованиям спектакля.

Ожидаемые результаты проекта костюмов для школьного театра включают в себя следующее:

1. Качественные костюмы: Создание костюмов высокого качества, которые будут оперативно и эффективно передавать сюжет театрального представления и поддерживать комфорт актеров.

2. Стилистическое соответствие: Костюмы должны соответствовать стилистике и времени действия спектакля, помогая создать правильное атмосферное настроение.

3. Удобство для артистов: Костюмы должны обеспечивать максимальный комфорт для актеров во время выступлений, чтобы они могли свободно передвигаться и исполнять свои роли.

4. Долговечность и удобства ухода: Костюмы должны быть легкими в уходе, долговечными и устойчивыми к износу, чтобы они могли использоваться в различных постановках и на протяжении длительного времени.

5. Благополучие проекта: Проект должен выполняться в рамках бюджета, его выполнение должно приносить радость и удовлетворение всем его участникам, как творческим, так и организационным персоналом.

Проект костюмов для школьного театра предполагает создание уникальных и соответствующих тематике спектаклей костюмов для участников театральных постановок. В рамках этого проекта будет проведено следующее:

1. Анализ потребностей: Проведение консультаций с руководителем и участниками спектаклей для определения стилистики, времени действия и основных требований к костюмам.

2. Дизайн и концепция: Разработка эскизов костюмов, соответствующих ролевым образам и подчеркивающих атмосферу спектакля. Это включает в себя выбор материалов, цветовой гаммы и стилей.

3. Изготовление костюмов: Подбор материалов высокого качества, пошив и создание аксессуаров для костюмов в соответствии с утвержденными дизайнами.

4. Примерка и корректировка: Организация примерок для актеров, доработка костюмов для обеспечения максимального комфорта и соответствия ролевым образам.

5. Завершение и внедрение: Завершение процесса изготовления костюмов, их подгонка под каждого актера, а также подготовка к продолжительному использованию.

6. Поддержание и уход: Предоставление инструкций по уходу за костюмами, а также необходимых рекомендаций для обеспечения их долговечности.

Таким образом, основная цель проекта заключается в создании костюмов, которые помогут актерам выразить свои творческие идеи, а также органично вплести себя в атмосферу и сюжет представления.

(описать, в чем заключается проект, что будет сделано)

1.5. Обоснование актуальности

Целевая аудитория проекта

Учащиеся их родители (законные представители) преподаватели Михеевской основной школы, жители МО СП «Деревня Михеево», жители и гости Медынского района Калужской области

Проблема (запрос) целевой аудитории

Совершенствование образовательного процесса, обеспечение учащихся школы комфортными условиями для формирования гражданско-патриотических качеств, расширения кругозора, воспитания познавательных интересов и способностей.

Исследование запросов целевой аудитории

Учащиеся принимают участие в проекте «Школьная классика» на платформе «Движение первых». Мы всегда мечтали организовать настоящий театр с изысканными костюмами и эффектной сценой. Для реализации этой мечты мы решили принять участие в проекте «Школьная классика», который проводится на платформе «Движение первых». За время участия в проекте мы узнали много интересного и усвоили множество новых знаний, таких как устройство театра и его неповторимая атмосфера. Все это нам рассказывают ведущие эксперты Театрального института имени Бориса Щукина. Мы уже усвоили много полезного и готовимся к завершающему заданию, которым станет постановка Оригинальной пьесы “Жил старик со своею старухой...” (классическая сказка в современной интерпретации по мотивам “Сказки о рыбаке и рыбке” А.С. Пушкина и “Сказки о рыбаке и рыбаке” А.А. Белкина).

(что было сделано для того, чтобы оценить заинтересованность школьников и педагогов в проекте)

№ п/п	Целевая аудитория	Количество учащихся
1	Сколько человек в школе заинтересованы в результатах проекта	80
2	Сколько человек подтвердили готовность принять участие в проекте на этапе его реализации	53
3	Доля благополучателей от числа обучающихся школы (%)	100%

1.6. Численность образовательного учреждения

№ п/п	Показатель	Количество учащихся
1	Общее количество обучающихся в школе по состоянию на 1 сентября отчетного года	53
2	Количество обучающихся 9 - 11 классов по состоянию на 1 сентября отчетного года	7

1.7. Информирование о реализации проекта

N п/п	Показатель	
1	Использование печатных средств массовой информации (газеты, журналы, листовки, буклеты) для информирования о проекте (указать какие средства массовой информации с приложением данных материалов)	<p>Выпуск газеты Заря №12 от 31 марта 2023 г. (стр.8).</p> <p>Выпуск газеты Заря № 17 от 5 мая 2023 г. (стр.8)</p> <p>Выпуск газеты Заря № 20 от 26 мая 2023 г (стр.7)</p> <p>Выпуск газеты Заря № 17 от 06 мая 2022 г (стр.8)</p> <p>Выпуск газеты Заря № 15 от 22 апреля 2022 г (стр.9)</p>
2	Использование информационно-телекоммуникационной сети Интернет (сайта школы, социальные сети и др.) для информирования о проекте (указать какие средства массовой информации с приложением данных материалов)	<p>https://shkolamixeevskaya-r40.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/kladovaya-talantov/</p> <p>https://shkolamixeevskaya-r40.gosuslugi.ru/roditelyam-i-uchenikam/novosti/novosti-193_370.html</p> <p>Всероссийский проект “Школьная классика” (2 этап 2024 г..)</p> <p>https://vk.com/wall-201880047_1492</p> <p>Фестиваль “Волшебство талантов”(2023г.) “</p> <p>https://vk.com/wall-201880047_1312</p> <p>Всероссийский проект “Школьная классика” (1 этап 2023 г..)</p> <p>https://vk.com/wall-201880047_1232</p> <p>XV районный фестиваль “Салют Победы”</p> <p>https://vk.com/wall-201880047_868</p> <p>https://vk.com/wall-201880047_857</p> <p>Гала-концерт областного фестиваля “Калужская школьная весна”</p> <p>https://vk.com/wall-201880047_826</p> <p>https://vk.com/wall-201880047_814</p> <p>https://vk.com/wall-201880047_822</p> <p>Районный фестиваль “Школьная весна 2023”</p> <p>https://vk.com/wall-201880047_781</p> <p>Краски осени</p> <p>https://vk.com/wall-201880047_581</p> <p>День учителя</p> <p>https://vk.com/wall-201880047_567</p> <p>Гала-концерт победителей “Салюта Победы”</p> <p>https://vk.com/wall-201880047_451</p> <p>XIV районный фестиваль “Салют Победы 2022”</p> <p>https://vk.com/wall-201880047_428</p> <p>Фестиваль “Школьная весна 2022”</p> <p>https://vk.com/wall-201880047_400</p>

1.8. Ключевые мероприятия проекта

Период реализации проекта: с 01.05 2024 до 08.09.2024

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственность школьников
1.	Изучение опыта по созданию театральных костюмов.	01.04.24-08.05.24	Изучение передового инновационного опыта в сфере театральной педагогики. Изучение опыта С.З. Казарновского и ГБУСОШДО г. Москвы «Класс-центр»
2.	Изучение опыта работы по использованию интерактивных театральных методик	02.05.24-18.05.24	Изучение интерактивных информационных платформ российских театров. (федеральных, региональных)
3.	Анализ рынка, подготовка проектной документации	04.05.24- 15.05.24	Составление прайс-листа, проектно-сметной документации
4.	Приобретение необходимых материалов и оборудования	19.05.24 -10.08.24	Проведение конкурсных процедур с использованием портала «Малые закупки Калужской области» https://mimz.admoblkaluga.ru/Menu/Page/1
5.	Постановка Оригинальной пьесы “Жил старик со своею старухой...”	01.09.24 -27.09.24	Организация отчетного мероприятия “Жил старик со своею старухой...”

Для более наглядного изображения этапов реализации проекта нами была составлена диаграмма Ганта, в которой отражены этапы и сроки реализации планируемых объемов работ.

1.9. Примерная Смета на реализацию проекта

Для определения примерной сметы на реализацию проекта нами был использован поиск и подбор театральных костюмов для школьников на сайтах

- ✓ <https://sudaryshka.ru/production214/>
- ✓ <https://kadrilshoes.ru/catalog/narodnye-russkie-kostyummy-tantsevalnye>
- ✓ <https://folkberry.ru/>

Средний ценовой диапазон, планируемых к покупке товаров представлен в виде таблицы.

№п/п	Наименование статьи расходов	Стоимость, руб.			
		Всего, в том числе	Субсидия из областного бюджета	Средства муниципального района (городского округа)	Дополнительные источники финансирования
1. Приобретение материалов и оборудования					
1.1.	Русский народный костюм (женский)	24 000,00	22 800,00	1 200,00	0,00
1.2.	Русский народный костюм (детский женский)	21 000,00	19 950,00	1 050,00	0,00
1.3.	Головной убор повязка на лентах	4 800,00	4 560,00	240,00	0,00
1.4.	Русский народный костюм (мужской)	18 000,00	17 100,00	900,00	0,00
1.5.	Русский народный костюм (детский мужской)	15 000,00	14 250,00	750,00	0,00
1.6.	Картуз (мужской)	7 800,00	7 410,00	390,00	0,00
1.7.	Картуз (детский мужской)	7 200,00	6 840,00	360,00	0,00
1.8.	Брюки Галифе, габардин(мужской)	10 200,00	9 690,00	510,00	0,00
1.9.	Брюки Галифе, габардин (детский мужской)	9 000,00	8 550,00	450,00	0,00
1.10.	Военный костюм (мужской,)	21 000,00	19 950,00	1 050,00	0,00
1.11.	Военный костюм (мужской детский)	21 000,00	19 950,00	1 050,00	0,00
1.12.	Военный костюм (женский)	21 000,00	19 950,00	1 050,00	0,00
1.13.	Военный костюм (детский женский)	18 000,00	17 100,00	900,00	0,00

1.1	Костюмы для танцев (спортивные, бальные, сценические)	90 000,00	85 500,00	4 500,00	0.00
1.1	Костюмы сказочных персонажей (царь, баба – яга, клоун, дед мороз. Снегурочка, скоморох и др.)	90 000,00	85 500,00	4 500,00	0,00
1.1	Костюмы животных (медведь, заяц и др.)	45 000,00	42 750,00	2 250,00	0.00
1.1	Аксессуары в ассортименте (парик, кокошник, борода, веер, балетки и др.)	48 000,00	45 600,00	2 400,00	0,00
1.1	Ткань для шитья и рукоделия Бифлекс	29 000,00	27 550,00	1 450,00	0.00
	Всего:	500 000,00	475 000,00	25 000,00	0,00
2. Прочие расходы					
2.1	Изготовление декораций	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2	Пошив костюмов	0,00	0,00	0,00	0,00
	Всего:	0,00	0,00	0,00	0,00

1.10. Описание планируемых источников финансирования проекта:

	Вид источника денежных средств	Сумма, руб.	Процент от стоимости проекта
1.	Средства бюджета муниципального района или городского округа (не менее 5% для муниципального района и 10% для городского округа)	25000,00	5%
2.	Средства субсидии из областного бюджета (в соответствии с предельным уровнем софинансирования расходного обязательства за счет средств областного бюджета, установленным постановлением Правительства Калужской области от 09.01.2024 N 4)	475000,00	95%
3.	Безвозмездные поступления от физических и юридических лиц (при наличии)	0,00	0%
	Всего:	500000,00	100%

1.11. Дополнительные ресурсы для реализации проекта (вклад в неденежной форме)
Оформление интерьера, пошив недостающих элементов для костюмов.

1.12. Информация о проработке проекта:

N п/п	Дополнительные материалы к проекту	Информация о наличии или отсутствии (да/нет) (при наличии - приложить к заявке)
1	Сметный расчет стоимости проекта	Да Приложение 1 к заявке
2	Эскизы, чертежи, схемы, фотографии проекта	Да Приложение 2 к заявке
3	Социально-экономическое обоснование реализации проекта	Да Приложение 3 к заявке
4	Расчет потребности на содержание реализованного проекта в последующие годы	Да Приложение 4 к заявке

УТВЕРЖДАЮ

Директор Муниципального казенного
общеобразовательного учреждения
«Михеевская основная общеобразовательная
школа»

Г.С. Тихонов

(подпись) (инициалы, фамилия)

«__» _____ 20__ г.

		Приложение 1 к заявке			
Сметный расчет стоимости проекта «Кладовая талантов» Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Михеевская основная общеобразовательная школа»					
№п/п	Наименование статьи расходов	Стоимость, руб.			
		Всего, в том числе	Субсидия из областного бюджета	Средства муниципальног о района (городского округа)	Дополни тельные источник и финанси рования
1. Приобретение материалов и оборудования					
1.1.	Русский народный костюм (женский)	24 000,00	22 800,00	1 200,00	0,00
1.2.	Русский народный костюм (детский женский)	21 000,00	19 950,00	1 050,00	0,00
1.3.	Головной убор повязка на лентах	4 800,00	4 560,00	240,00	0,00
1.4.	Русский народный костюм (мужской)	18 000,00	17 100,00	900,00	0,00
1.5.	Русский народный костюм (детский мужской)	15 000,00	14 250,00	750,00	0,00
1.6.	Картуз (мужской)	7 800,00	7 410,00	390,00	0,00
1.7.	Картуз (детский мужской)	7 200,00	6 840,00	360,00	0,00
1.8.	Брюки Галифе, габардин(мужской)	10 200,00	9 690,00	510,00	0,00
1.9.	Брюки Галифе, габардин (детский мужской)	9 000,00	8 550,00	450,00	0,00
1.10.	Военный костюм (мужской,)	21 000,00	19 950,00	1 050,00	0,00
1.11.	Военный костюм (мужской детский)	21 000,00	19 950,00	1 050,00	0,00
1.12.	Военный костюм (женский)	21 000,00	19 950,00	1 050,00	0,00

1.13.	Военный костюм (детский женский)	18 000,00	17 100,00	900,00	0,00
1.14.	Костюмы для танцев (спортивные, бальные, сценические)	90 000,00	85 500,00	4 500,00	0,00
1.15.	Костюмы сказочных персонажей (царь, баба – яга, клоун, дед мороз. Снегурочка, скоморох и др.)	90 000,00	85 500,00	4 500,00	0,00
1.16	Костюмы животных (медведь, заяц и др.)	45 000,00	42 750,00	2 250,00	0,00
1.17	Аксессуары в ассортименте (парик, кокошник, борода, веер, балетки и др.)	48 000,00	45 600,00	2 400,00	0,00
1.18	Ткань для шитья и рукоделия Бифлекс	29 000,00	27 550,00	1 450,00	0,00
	Всего:	500 000,00	475 000,00	25 000,00	0,00
2. Прочие расходы					
2.1	Изготовление декораций	0,00	0,00	0,00	0,00
2.2	Пошив костюмов	0,00	0,00	0,00	0,00
	Всего:	0,00	0,00	0,00	0,00

УТВЕРЖДАЮ

Директор Муниципального казенного
общеобразовательного учреждения
«Михеевская основная общеобразовательная
школа»

Г.С. Тихонов
(подпись) (инициалы, фамилия)

« » 20 г.

Приложение 2 к заявке

*Эскизы, чертежи, схемы, фотографии проекта «Кладовая талантов»
Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Михеевская основная
общеобразовательная школа»*



**Проект
«Кладовая талантов»**

Команда проекта:

*Смагина Полина- руководитель проекта
Проскуркин Савелий-генератор идей
Вихров Богдан-координатор
Юшина Мария-мотиватор
Баранов Егор-исследователь ресурсов
Маслов Владислав- исследователь ресурсов
Корягин Константин-педант*

Сайт школы: <https://shkolamixeevskaya-r40.gosuslugi.ru/>

Социальные сети: <https://ok.ru/mikheevska>



@MIHEEVO

*Что дают
ребенку занятия в театральной студии?*



*Дети становятся раскрепощенными и
открытыми*

Растёт уверенность ребенка в себе

Улучшается его дикция и артикуляция

*Развиваются фантазия, воображение,
память*

*Ребенок регулярно принимает участие в
российских фестивалях и конкурсах*

РАЗВИТИЕ ТЕЛА • РАЗВИТИЕ ЧУВСТВ • РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ

**Муниципальное казенное общеобразовательное
учреждение «Михеевская основная
общеобразовательная школа» муниципального
района «Медынский район» Калужской области**



**Проект
«Кладовая талантов»**

**Руководитель
Кулагина Э.А.**

**Михеево
2024г.**

Аннотация проекта: Школьный театр – это особый мир в пространстве образовательного учреждения. Театральная деятельность в школе путь ребенка в общечеловеческую культуру, к нравственным ценностям своего народа. Основным предназначением театра в школе является воспитание творчески активной и гармонично развитой личности.

Актуальность проекта: Актуальность проекта костюмов для школьного театра трудно переоценить. Этот проект не только помогает учащимся понять и ощутить культуру разных эпох и народов через изучение стилей и традиций костюмов, но также развивает их художественный вкус, творческие способности и воображение. Костюмы являются важным аспектом визуальной составляющей постановки, которая может значительно повысить интерес и понимание зрителей. Таким образом, проект по созданию костюмов для школьного театра актуален в плане образовательного и творческого развития учащихся.

Цель проекта: создание условий для творческого, интеллектуального, духовно – нравственного, культурного развития личности средствами театрального искусства.

Задачи проекта:

- Раскрыть индивидуальные творческие способности личности;
- Поддерживать стремление к самовыражению, самореализации, самосовершенствованию;
- Формировать нравственно-интеллектуальные качества и адекватную самооценку обучающихся;
- Способствовать развитию толерантных отношений;
- Содействовать созданию районного объединения школьных театральных коллективов.



Театральная студия «Вдохновение» приглашает в свою дружную команду в которой вас ждет много интересного.



Проблемы:

Организовывая поисковую и проектно-исследовательскую деятельность обучающихся через организацию работы в театральной студии, мы столкнулись с проблемой.

1. Ограниченный бюджет: Школьные театры обычно имеют ограниченные финансовые ресурсы, что может затруднять закупку материалов и оборудования для изготовления костюмов.

2. Недостаток опыта: В школьной среде могут отсутствовать высококвалифицированные специалисты по пошиву и дизайну костюмов, что усложняет процесс создания высококачественных и профессиональных костюмов.

3. Ограниченное время: Школьные театральные постановки обычно имеют жесткий график, что может создавать давление на сроки выполнения работ по изготовлению костюмов.

4. Разнообразные требования: В школьной театральной работе могут возникать различные требования к костюмам для разных персонажей, что может усложнять процесс планирования и выполнения работы.

5. Недостаток ресурсов: Школьные театры могут столкнуться с ограниченным доступом к необходимым материалам и инструментам для изготовления костюмов, что может затруднять творческий процесс и ограничивать возможности для реализации идей.



УТВЕРЖДАЮ

Директор Муниципального казенного
общеобразовательного учреждения
«Михеевская основная общеобразовательная
школа»

Г.С. Тихонов

(подпись) (инициалы, фамилия)

« » _____ 20 г.

Приложение 3 к заявке
<i>Социально-экономическое обоснование реализации проекта «Кладовая талантов» Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Михеевская основная общеобразовательная школа»</i>

По содержанию наш проект направлен на развитие сельской общеобразовательной школы – школы, где учатся дети из разных социальных групп, с разным уровнем обученности и обучаемости. Реализация проекта позволит существенно повысить качество образования через создание новых условий для обучения и воспитания.

Поиск новых путей эффективной организации воспитательного процесса в образовательных учреждениях обусловлен тем, что государственная стратегия обеспечения роста конкурентоспособности страны, ее успешного и устойчивого развития требует совершенствования человеческого потенциала, определяемого во многом состоянием системы образования. В условиях решения этих стратегических задач важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни.

Примерная накладная на закупку необходимого оборудования с учетом анализа и мониторинга рыночных цен				
Наименование	Единица измерения	Количество	Цена	Стоимость
Русский народный костюм (женский)	шт.	6	4000	24000
Русский народный костюм (детский женский)	шт.	6	3500	21000
Головной убор повязка на лентах	шт.	12	400	4800
Русский народный костюм (мужской)	шт.	6	3000	18000
Русский народный костюм (детский мужской)	шт.	6	2500	15000
Каргуз (мужской)	шт.	6	1300	7800
Каргуз (детский мужской)	шт.	6	1200	7200

Брюки Галифе, габардин(мужской)	шт.	6	1700	10200
Брюки Галифе, габардин (детский мужской)	шт.	6	1500	9000
Военный костюм (мужской,)	шт.	6	3500	21000
Военный костюм (мужской детский)	шт.	6	3500	21000
Военный костюм (женский)	шт.	6	3500	21000
Военный костюм (детский женский)	шт.	6	3000	18000
Костюмы для танцев (спортивные, бальные, сценические)	шт.	36	2500	90000
Костюмы сказочных персонажей (царь, баба – яга, клоун, дед мороз. Снегурочка, скоморох и др.)	шт.	20	4500	90000
Костюмы животных (медведь, заяц и др.)	шт.	10	4500	45000
Аксессуары в ассортименте (парик, кокошник, борода, веер, балетки и др.)	шт.	30	1600	48000
Ткань для шитья и рукоделия Бифлекс	п/м	29	1000	29000
Итого				500000

Результаты проекта:

Проект «Кладовая талантов» принесет конкретные ожидаемые результаты, которых предполагается достичь в ходе реализации проекта в количественном и качественном выражении.

✓ создание на базе Михеевской основной школы школьного театра-студии, в рамках работы которого дети и подростки будут вовлечены в досуговую деятельность театра, таким образом, будет решена проблема их занятости - 20 человек в течение всего учебного года и 55 учащихся на период показа спектаклей;

✓ работа с сетевыми партнерами по популяризации деятельности школьного театра-студии на территории Медынского района - не менее 500 человек;

✓ проведение спектаклей, семинаров, круглых столов, творческих встреч с учащимися творческих объединений других школ района и области по теме «Театр и его роль в становлении личности человека» мотивации молодежи добровольно заниматься творческой работой и пропагандировать гуманное отношение к человеку и любому живому существу, а также окружающей природе – не менее 100 человек;

- ✓ показ спектаклей на территории поселения в детских образовательных учреждениях: детских садах, школах;
- ✓ развитие у детей знаний об основах театральной культуры, истории развития театров всего мира. о выдающихся драматургах и их пьесах - от 30 до 100 человек;
- ✓ подготовка и изготовление афиш и рекламы спектаклей, которые будут распространены среди жителей д. Михеево – от 100 – до 300 человек.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Муниципального казенного
общеобразовательного учреждения
«Михеевская основная общеобразовательная
школа»

Г.С. Тихонов

(подпись) (инициалы, фамилия)

« » _____ 20__ г.

	Приложение 4 к заявке
<i>Расчет потребности на содержание реализованного проекта в последующие годы проекта «Машина времени» Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Михеевская основная общеобразовательная школа»</i>	

Данный проект не предусматривает постоянное финансирование.

Полное внутреннее финансирование предусматривается за счет собственных финансовых ресурсов, формируемых из внешних источников (субвенция на образовательный процесс, бюджет Медынского района).